

МКОУ «Гуринская ООШ»
структурное подразделение «Детский сад»

Принято:
на педагогическом совете
Протокол № _____ от _____

Утверждаю:
Директор МКОУ
«Гуринская ООШ»
_____ Воронин С.Н.
Приказ № _____ от «___» _____

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

совместной деятельности педагога с детьми 3-5 лет с учётом Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования

Составлена на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.В. Вераксы, С.Н. Комаровой, М. А Васильевой.

на 2024 – 2025 учебный год

Воспитатель:
Осипова Л.В.

с. Гура
2024 год.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	
1.1 Пояснительная записка.....	
1.2 Цель и задачи рабочей Программы.....	
1.3 Принципы и подходы в организации образовательного процесса.....	
1.4 Возрастные особенности воспитанников от 3 до 5 лет.....	
1.5 Планируемые результаты освоения программы.....	
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	
2.1 Особенности организации образовательного процесса в средней (младшей) группе.....	
2.2 Перспективное планирование по образовательным областям: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие,	
2. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	
3.1 Программно - методическое обеспечение образовательного процесса	
3.2 Режим дня.....	
3.3 Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий	
3.4 Организация предметно - пространственной среды.....	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 27 декабря 2012 г. №273 выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного учреждения и дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей, расширение кругозора, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Содержание рабочей программы средней группы составлено с учетом принципов и подходов к формированию основной образовательной программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДООУ с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей средней группы. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Нормативно-правовую основу для разработки данной Программы составили:

- основная образовательная программа дошкольного образовательного учреждения
- федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

- Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

В ДОУ реализуется региональным компонентом.

Одним из основных источников содержания образования является социальный опыт, который накоплен в обществе в результате познавательной и предметно-творческой деятельности многих поколений. Он включает в себя не только обобщенный опыт человечества, но и опыт конкретной общности (национальности) людей, т.е. национально-социальный опыт. В этой связи ДОУ работает по примерной региональной программе дошкольного образования Удмуртской Республики «Мы в Удмуртии живем».

Автор: А. М. Комарова, к. пед. н., ведущий научный сотрудник «Научно-исследовательский институт национального образования» Удмуртской Республики

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Реализация программы предусмотрена с младшей группы, строится по принципу «От близкого – к далёкому, от простого – к сложному, от родного порога – в мир общечеловеческих ценностей».

Предлагаемая программа отражает специфику Удмуртской Республики, носит характер открытой незавершённой конструкции, которая может быть модифицирована в соответствии с материально-техническими, экономическими, социальными (город, село, деревня) возможностями и условиями дошкольной организации. С учётом местных условий и общих требований педагоги дошкольных организаций могут конкретизировать и расширять основное образовательное содержание программы, по которой работает детский сад, дополнять её развивающим потенциалом конкретной местности (города, района, села, деревни).

Программа разработана с опорой на Основную общеобразовательную программу дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, которая предлагается для реализации в системе российского дошкольного образования. В программе «Мы в Удмуртии живём» решение ряда предлагаемых задач рассматривается сквозь призму регионального

содержания и компонуется вокруг базовых направлений и тем Основной программы. Данный подход соответствует рекомендациям авторского коллектива Программы «От рождения до школы», где отмечено, что участники образовательного процесса могут изменить обусловленное количество от общего объема Программы для отражения специфики национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Программа «Мы в Удмуртии живём» составлена с учётом положений культурно-исторической теории Л.С. Выготского и отечественной научной психолого-педагогической школы о закономерностях развития ребенка в дошкольном возрасте и должна обеспечивать в целом:

- формирование у детей адекватной уровню образовательной программы целостной картины мира;
- интеграцию личности воспитанника в национальную, российскую и мировую культуру;
- формирование основ социальной и жизненной адаптации ребенка;
- развитие позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающей среде, практической и духовной деятельности человека;
- развитие потребности в реализации собственных творческих способностей.

Программа строится на следующих принципах:

– принцип культуросообразности предполагает трансляцию общечеловеческих ценностей с максимальным использованием в образовательной деятельности развивающего потенциала окружающей среды и с учётом особенностей этнической и региональной культур, с учётом исторически сложившихся в конкретном социуме традиций и стиля социализации.

– принцип природосообразности предполагает, что воспитание должно строиться в соответствии с возрастом, полом и основываться на факторах естественного, природного развития ребёнка, необходимо культивировать определенные этические установки по отношению к природе, создавать предпосылки природоохранного и ресурсосберегающего мышления и поведения.

Парциальная Программа «Юный эколог» С.Н. Николаевой.

Процесс становления осознанно-правильного отношения к природе сопровождается определенными формами детской деятельности, которые могут служить критерием оценки уровня экологической воспитанности. Это самостоятельные наблюдения, опыты, рассказы о своих переживаниях и впечатлениях, воплощение их в различной деятельности (в игре, рисунке) и т.п.

В программе выделено шесть основных тем:

1. «Неживая природа - среда жизни растений, животных, человека»;
2. «Многообразие растений и их связь со средой обитания»;
3. «Многообразие животных и их связь со средой обитания»;
4. «Рост и развитие растений и животных, их связь со средой обитания»;
5. «Жизнь растений и животных в сообществе»;
6. «Взаимодействие человека с природой».
7. Принцип интеграции, реализуемый в программе «Юный эколог», позволяет формировать у дошкольников более полные представления об окружающей действительности. В процессе образовательной деятельности по экологическому воспитанию одновременно решаются задачи других образовательных областей, например, образовательной области «Речевое развитие».
8. В ходе наблюдений, экскурсий, рассматривания иллюстраций, просмотра видеофильмов расширяется словарный запас детей, развивается связная речь, дети учатся понимать вопросы и отвечать на них, упражняются в построении предложений и правильном использовании грамматических форм, дети учатся устанавливать причинно-следственные связи между различными объектами и явлениями природы.
9. В процессе работы по программе одновременно решаются задачи в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»: воспитание моральных нравственных качеств, знакомства с правилами поведения на природе, привлечение детей к посильному труду на природе и т.п.
10. Программа успешно интегрируется с образовательной областью «Художественно - эстетическое развитие». Наблюдение объектов природы побуждает детей к художественно-творческой деятельности: рисованию, лепке, аппликации. Рассматривание картин художников помогает формировать у детей эстетическое отношение к окружающему миру. Эмоциональному восприятию мира природы способствуют музыкальные произведения.
11. Программа имеет непосредственную связь с образовательной областью «Физическое развитие»: обогащенная природная среда помещений и на участке детского сада способствует укреплению здоровья детей.

1.2 Цель и задачи Программы.

Цель:

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.

2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.

3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.

4. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.

5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.

6. Уважительное отношение к результатам детского творчества.

7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

8. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Цель и задачи ДООУ на 2024-2025 г.

Создание условий в ДООУ для организации деятельности по речевому развитию дошкольников в контексте ФГОС дошкольного образования.

- Провести анализ программы «От рождения до школы» ОО «Речевое развитие»
- Изучить систему работы и распространить передовой педагогический опыт.
- Обогащать предметно-развивающую среду, создавать условия для речевого развития детей.
- Осуществлять взаимодействие детского сада и семьи по реализации задач речевого развития детей.

Создание условий в ДООУ для организации деятельности по экологическому воспитанию дошкольников в контексте ФГОС дошкольного образования.

- Провести анализ программы «От рождения до школы» ОО «Познание»
- Изучить систему работы и распространить передовой педагогический опыт.
- Обогащать предметно-развивающую среду, создавать условия для экологического развития детей.
- Осуществлять взаимодействие детского сада и семьи по реализации задач экологического развития детей.

Формирование основ педагогических знаний родителей:

- оказание психологической помощи в период адаптации детей к ДООУ и при подготовке ребенка к школе;
- консультирование родителей по вопросам воспитания и образования ребенка – дошкольника.

1.3 Принципы и подходы в организации образовательного процесса

Принципы и подходы в организации образовательного процесса:

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
 2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики)
 3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).
 4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
 5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
 6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
 7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
 8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)
 9. Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.
- Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

1.4. Возрастные особенности детей

Возрастные особенности детей 3- 4 лет

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными

возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности.

Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление

поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

1.5 Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры в раннем возрасте

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;

- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со

взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Особенности организации образовательного процесса в разновозрастной группе

В структуру образовательного процесса разновозрастной группы включены такие компоненты как:

- организованная образовательная деятельность
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

Организованная образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка 3-5 лет в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также Ежедневный объем организованной образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности. Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

- Планирование образовательной деятельности реализации ООП ДО в разновозрастной группе по Программе «От рождения до школы»:

2.2. Перспективное планирование по ФЭМП

Сентябрь

№1	Воспитатель проводит дидактические игры с целью уточнения знаний детей в сти математики.
№2	<ul style="list-style-type: none">• Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: <i>поровну, столько – сколько.</i>• Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>большой, маленький, больше, меньше.</i>• Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их аями: <i>вперед, сзади, слева, справа, вверх, вниз.</i>
№3	<ul style="list-style-type: none">• Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: <i>больше, меньше, поровну, столько – сколько.</i>• Закреплять умения различать и называть части суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>).
№4	<ul style="list-style-type: none">• Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.• Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, выше – ниже.</i>• Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному положению.

Октябрь

№1	<ul style="list-style-type: none">• Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя равенство или неравенство на основе сопоставления пар.• Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.• Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: <i>высокий, низкий, выше, ниже.</i>
№2	<ul style="list-style-type: none">• Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?».• Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат,

	<p>гольник, круг) осязательно-двигательным путем.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: <i>налево, направо, слева, справа</i>.
№3	<ul style="list-style-type: none"> • Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой выкладывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их с предметом, число и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. • Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), начинать результаты сравнения соответствующими словами: <i>длинный – короткий, выше – короче; широкий – узкий, шире – уже, высокий – низкий, выше – ниже</i>. • Расширять представления о частях суток и их последовательности (<i>утро, день, вечер, ночь</i>).
№4	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить считать в пределах 3, соотносить число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?». • Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера. • Развивать умение определять пространственное направление от себя: <i>вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа</i>.

Ноябрь

№1	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». • Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, начинать соответствующие признаки словами: <i>длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже</i>. • Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.
№2	<ul style="list-style-type: none"> • Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, объединенных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. • Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом. • Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.
№3	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». • Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. • Раскрыть на конкретных примерах значение понятий <i>быстро, медленно</i>.
№4	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?». • Закреплять представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i>. • Упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Декабрь

№1	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». • Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), начинать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки». • Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади</i>.
№2	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. • Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например: «длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка». • Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, цилиндр, квадрат, круг).

№3	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?» • Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. • Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.
№4	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. • Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, цилиндр. • Закреплять представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер</i>.

Январь

№1	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному предмету. • Познакомить со значением слов <i>далеко – близко</i>. • Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей.
№2	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. • Уточнить представления о значении слов <i>далеко – близко</i>. • Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный</i>.
№3	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете звуков в пределах 5. • Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный</i>. • Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.
№4	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. • Объяснить значение слов <i>вчера, сегодня, завтра</i>. • Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному положению (<i>слева, справа, налево, направо</i>).

Февраль

№1	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. • Закреплять представления о значении слов <i>вчера, сегодня, завтра</i>. • Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>широкий, самый узкий, узкий, шире, самый широкий</i>.
№2	<ul style="list-style-type: none"> • Учить считать движения в пределах 5. • Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади</i>. • Учить сравнивать 4–5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: <i>широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий</i>.
№3	<ul style="list-style-type: none"> • Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). • Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. • Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: <i>утро, день, вечер, ночь</i>.
№4	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). • Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). • Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.

Март

№1	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение двигаться в заданном направлении. • Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5). • Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше.</i>
№2	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов. • Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий.</i> • Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.
№3	<ul style="list-style-type: none"> • Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). • Упражнять в умении сравнивать 4–5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, самый низкий, выше.</i> • Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.
№4	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). • Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. • Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.

Апрель

№1	<ul style="list-style-type: none"> • Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. • Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. • Совершенствовать представления о значении слов <i>далеко – близко.</i>
№2	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т. д. • Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.</i> • Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь.</i>
№3	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). • Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. • Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.
№4	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). • Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.</i> • Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз.</i>

Май

№1	Воспитатель проводит дидактические игры с целью уточнения знаний детей в области математики.
№2	Воспитатель проводит дидактические игры с целью уточнения знаний детей в области математики.
№3	Воспитатель проводит дидактические игры с целью уточнения знаний детей в области математики.

	сти математики.
№4	Воспитатель проводит дидактические игры с целью уточнения знаний детей в сти математики.

Перспективный план по ознакомлению с окружающим миром и экологии
Сентябрь

№1	Окружающий	«Расскажи о любимых предметах»	Цель: Закреплять умение детей находить предметы творческого мира в окружающей обстановке; учить выделять предмет, называя его название, детали, свойства, материал.
№2	экология	Что нам осень принесла?	Цель: расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе природных ресурсов.
№3	Окружающий	«Моя семья»	Цель: Ввести понятие (семья). Дать детям первоначальное представление о родственниках в семье. Воспитывать чуткое отношение к своим близким людям - членам семьи.
№4	экология	У медведя во бору грибы, ягоды собираю.	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных.

Октябрь

№1	Окружающий	«Петрушка трудится»	Цель: Учить детей группировать предметы по назначению; воспитывать желание помогать взрослым.
№2	экология	«Прохождение экологической тропы»	Цель: Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.
№3	Окружающий	Мои друзья	Цель: формировать понятия «друг», «дружба»; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить уважительно относиться к сверстникам, проявлять заботу и внимание друг к другу.
№4	экология	«Знакомство с декоративными птицами»	Цель: Дать детям представления о декоративных птицах. Показать особенности содержания декоративных птиц. Воспитывать желание наблюдать и заботиться за живым объектом.

Ноябрь

№1	Окружающий	«Петрушка рисует»	Цель: Продолжать учить детей группировать предметы по назначению; развивать любознательность.
№2	экология	Осенниеделки. Беседа о домашних животных.	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных.
№3	Окружающий	«Детский сад так хорош – где сада не найдешь».	Цель: Уточнить знания детей о детском саду. Показать большое красивое здание, в котором много уютных комнат, есть зал, просторная кухня, где повара готовят еду, медицинский кабинет, где оказывают помощь детям. Детский сад напоминает большую семью, где все дружно живут друг о друге). Расширять знания о людях.

			ознательность.
№2	экология	«Кто живёт в...?»	Цель: Познакомить детей с рыбами и животными, обитающими в воде. Продолжать учить детей активно участвовать в беседе, активизировать и пополнять их словарный запас. Развивать внимание, мышление, память, учить отчётливо произносить слова. Воспитывать интерес к обитателям воды, развивая познавательные интересы у детей.
№3	Окружающий	«Наша армия»	Цель: Дать детям представление о воинах, которые защищают нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества» (воины, которые охраняют, защищают свой край, свою Родину; у каждого народа, в каждой стране, в числе и в России, есть армия, Российская армия не оставляет свой народ от захватчиков). Познакомить детей с некоторыми военными профессиями. Воспитывать гордость за наших воинов.
№4	экология	Посадка лука.	Цель: расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, вода, тепло и свет). Дать элементарные понятия о полезных витаминах. Формировать трудовые умения.

Март

№1	Окружающий	«В мире пластмассы»	Цель: Познакомить детей со свойствами и особенностями предметов из пластмассы. Помочь выявить свойства пластмассы. воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.
№2	экология	«Мир комнатных растений»	Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.
№3	Окружающий	«В гостях у музыкального руководителя»	Цель: Познакомить детей с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Вести к пониманию целостного образа музыкального руководителя; развивать эмоционально положительное отношение к нему.
№4	экология	«Приход растений»	Цель: Дать детям представление о том, что необходимо для роста нужна земля, вода, свет и тепло. активизировать употребление в речи названий растений, их частей, величины, цвета. Развивать наблюдательность, умение высказывать свои суждения в простых предложениях. Воспитывать интерес к растениям и желание за ними ухаживать.

Апрель

№1	Окружающий	«Путешествие в прошлое»	Цель: Знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло). Развивать перспективный взгляд на предметы. Учить определять характерные особенности предметов (части, форма) .
№2	экология	Поможем зайке вылепить игрушки из глины (лепка из глины).	Цель: расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства глины и пластилина. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умения детей лепить из глины.
№3	Окружающий	«Мой город»	Цель: Продолжать закреплять знания детей о

			ании родного города, знакомить с его примечательностями, подвести к пониманию того, люди, которые строили город, очень старались и что выполнили свою работу. Воспитывать чувство любви за свой город.
№4	экология	«Прохождение диалогической игры»	Цель: Расширять представления детей о сезонных явлениях в природе. Показать объекты экологической игры в весенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.

Май

№1	Окружающий	«Путешествие в прошлое одежды»	Цель: знакомить детей с назначением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека. Учить устанавливать связь между материалом и способом применения предметов одежды; подвести к пониманию того, что человек использует предметы одежды для облегчения деятельности. Развивать умение ориентироваться в прошлом одежды.
№2	экология	«диагностическое задание № 1»	Цель: определить уровень представлений детей о насекомых и фруктах.
№3	Окружающий	«Наш любимый плотник»	Цель: Продолжать знакомить детей с трудом работников детского сада (профессия плотника в детском саду необходима и значима, плотник ремонтирует сломанную мебель, оборудование). Воспитывать чувство признательности и уважения к труду человека, к труду в этой профессии, к его труду.
№4	экология	«диагностическое задание № 2»	Цель: определить уровень представлений детей о предметах.

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.

2. Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.

3. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.

4. Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.

5. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.

6. Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.

7. Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

Владение речью как средством общения и культуры

Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.

Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте, пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут..., давай играть); различать формы обращения ко взрослому и ребенку (здравствуйте — здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (кто это? Как его зовут? (и т. п.)).

Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3—4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка — котенок, котята; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.

Обогащение активного словаря

Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых качеств и

свойств предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают); материалов (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние животные и некоторые дикие животные и их детеныши.

Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать — «а-а-а», песенка ветра — «у-у-у», колокольчика — «з-з-з», жука — «ж-ж-ж», мотора — «р-р-р», насоса — «с-с-с»).

Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата; Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из

сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.

Перспективное планирование по развитию речи.

Сентябрь		
№1	Беседа с детьми на тему «О ли учиться говорить?»	Цель. Помочь детям понять, что и зачем они будут на занятиях по развитию речи.
№2	Звуковая культура речи: и с и сь	Цель. Объяснить детям артикуляцию звука с, различать в правильном, отчетливом его произнесении (в словах, фразовой речи).
№3	Обучение рассказыванию: «Наша ляшка»	Цель. Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.
№4	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле	Цель. Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, связывая к поэзии и развивая поэтический слух.

Октябрь

№1	Чтение сказки К. Чуковского «Телефон»	Цель. Порадовать детей чтением веселой сказки. Различать в инсценировании отрывков из произведения.
№2	Звуковая культура речи: и з и зь	Цель. Упражнять детей в произношении изолированного звука з (в слогах, словах); учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуками з, зь.
№3	Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-тень»	Цель. Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.
№4	Чтение стихотворений о осени. Составление рассказов – описаний игрушек	Цель. Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу).

Ноябрь

№1	Чтение сказки «Три медведя»	Цель. Познакомить детей с английской сказкой «Три медведя» (пер. С. Михалкова), помочь понять ее смысл и различать слова, передающие страх поросят и страдания голодного кипятком волка.
№2	Звуковая культура речи: и ц	Цель. Упражнять детей в произнесении звука ц (изолированного, в слогах, в словах). Различать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука ц, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.
№3	Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о осени	Цель. Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к чтению.
№4	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?»	Цель. Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Упражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.

Декабрь

№1	Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк»	Цель. Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь различать поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.
№2	Чтение и заучивание стихотворений о зиме	Цель. Приобщать детей к поэзии. Помогать детям различать и выразительно читать стихотворения.
№3	Обучение рассказыванию по картине «Зима (это снеговик!)»	Цель. Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать детей придумывать название картине.
№4	Звуковая культура речи: ш.	Цель. Показать детям артикуляцию звука ш, учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать

а со звуком *ш* .

Январь

№	Чтение детям русской народной сказки «Зимовье».	Цель. Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (в обр. И. Плова-Микитова).
№	Звуковая культура речи: ж.	Цель. Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука <i>ж</i> (изолированного, в подражательных словах); в умении определять слова со звуком <i>ж</i> .
№	Обучение рассказыванию по картине «Я не боюсь мороза».	Цель. Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины.
№	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать»	Цель. Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.

Февраль

№	Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение сказки «Федорино горе».	Цель. Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе».
№	Звуковая культура речи: ч	Цель. Объяснить детям, как правильно произносится звук <i>ч</i> , упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей.
№	Составление рассказов по картине «На полянке».	Цель. Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать учить придумывать название картине.
№	Урок вежливости	Цель. Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.

Март

№	Готовимся встречать Новый год и Международный день весны.	Цель. Познакомить детей со стихотворением А. Барто «Весна». Поупражнять в умении поздравлять друзей с праздником.
№	Звуковая культура речи: ш и щ – ч.	Цель. Упражнять детей в правильном произнесении звуков <i>ш</i> и <i>щ</i> и дифференциации звуков <i>ш</i> – <i>ч</i> .
№	Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»	Цель. Помочь детям вспомнить названия и содержание известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко».
№	Составление рассказов по картине.	Цель. Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.

Апрель

№	Чтение детям сказки Д. Мина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича – длинный нос и про Мохнатого жука – Короткий хвост»	Цель. Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно относится к комару.
№	Звуковая культура речи: л и л, ль.	Цель. Упражнять детей в четком произнесении звука <i>л</i> (в сочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со звуками <i>л, ль</i> .
№	Обучение	Цель. Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании.

	казыванию: работа с иной-матрицей и аточными картинками.	ожнании, развивать творческое мышление.
№	Заучивание отворений.	Цель. Помочь детям запомнить и выразительно читать из стихотворений.

Май

№	День Победы.	Цель. Выяснить, что знают дети об этом великом днике. Помочь запомнить и выразительно читать отворение Т. Белозерова «Праздник Победы».
№	Звуковая культура речи: и р, рь.	Цель. Упражнять детей в четком и правильном знесении звука р(изолированно, в чистоговорках, в ах).
№	Прощаемся с отовишками.	Цель. Оказать внимание детям, которые покидают кий сад, пожелать им доброго пути.
№	Литературный йдоскоп.	Цель. Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, казы; знают ли они загадки и считалки.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

становление эстетического отношения к окружающему миру;

формирование элементарных представлений о видах искусства;

восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.

2. Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

Содержание образовательной деятельности

Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений.

Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, с близким к детскому опыту живописными образами.

Формирование образа человека-мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин.

Развитие умений узнавать в изображать знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах.

Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек. Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.

2. Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.

3. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.

4. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

Содержание образовательной деятельности

Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения.

В рисовании: развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна.

Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлых и вытянутых форм.

В предметном изображении: развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером. В сюжетном изображении: создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию. В декоративном изображении: умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающиеся линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми.

Умения подбирать цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов.

Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. Умения правильно держать карандаш, кисть, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использовать салфетку; поддерживать свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.

В аппликации: знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративных композиций, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов.

Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой.

В лепке: знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы.

Поддержка стремления создавать интересные образы.

В конструировании: формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горок, грузовых машин, домов. Знакомство со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов

деталей декора. Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру.

Перспективное планирование по изобразительной деятельности в средней группе: (рисование)

занятий

Сентябрь

1	«Нарисуй картинку про ...»	<u>Программные задачи:</u> учить детей доступными средствами жать полученные впечатления. Закреплять приёмы вания кистью, правильно её держать, промывать, осушать. црять задуманное детьми.
2	«На яблоне поспели ки»	<u>Программные задачи:</u> продолжать учить детей рисовать во, передавая его характерные особенности: ствол, одающиеся от него длинные и короткие ветви. Учить детей давать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять мы рисования карандашами. Учить быстрому приёму вания листвы. Подводить детей к эмоциональной гической оценке своих работ.
3	«Красивые цветы»	<u>Программные задачи:</u> развивать наблюдательность, умение рать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке и растения. Закреплять умения рисовать кистью и красками, ильно держать кисть, хорошо промывать её и осушать. ршенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать иие. Развивать эстетическое восприятие. Вызвать чувство ольствия, радости от созданного изображения.
4	« Цветные шары»	<u>Программные задачи:</u> продолжать знакомить детей с мами изображения предметов овальной и круглой формы; ь сравнивать эти формы, выделять их отличия. Учить давать в рисунке отличительные особенности круглой и ьной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять ении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. итывать стремление добиваться хорошего результата.

Октябрь

1	« Золотая осень»	<u>Программные задачи:</u> учить детей изображать осень. ижнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, нную листву. Закреплять технические умения в рисовании ками(опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, ать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать ь в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать её кую тряпочку или бумажную салфетку и т.д.). Подводить й к образной передаче явлений. Воспитывать стоятельность, творчество. Вызвать чувство радости от х красивых рисунков.
2	«Сказочное дерево»	<u>Программные задачи:</u> учить детей создавать в рисунке очный образ. Упражнять в умении передавать правильное ение дерева. Учить закрашивать . Развивать воображение, ческие способности, речь.
3	«Украшение фартука»	<u>Программные задачи:</u> учить детей составлять на полоске ги простой узор из элементов народного орнамента. ивать цветное восприятие, образные представления, ческие способности, воображенис.
4	«Яички простые и ы»	<u>Программные задачи:</u> закреплять знание овальной формы, тие «тупой» и «острый ». Продолжать учить приёму

вания овальной формы. Упражнять детей в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному осмыслению содержания. Развивать воображение.

Ноябрь

1	«Рисование по замыслу»	<u>Программные задачи:</u> учить детей самостоятельно передать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение.
2	«Украшение свитера»	<u>Программные задачи:</u> закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками ленту, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.
3	«Маленький гномик».	<u>Программные задачи:</u> учить детей передавать в рисунке образ маленького человека – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая голова, конусообразная шляпка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощённом виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ.
4	«Рыбки плавают в аквариуме»	<u>Программные задачи:</u> учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные особенности изображения.

Декабрь

1	« Кто в каком домике живёт»	<u>Программные задачи:</u> развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие животные. Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (домики, пчелиный улей, конура, будка). Рассказать детям о том, как человек заботится о животных.
2	«Снегурочка»	<u>Программные задачи:</u> учить детей изображать снегурочку, используя шубку (шубка к низу расширена, руки от плеч) закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывая одну краску поверх другой по высыхании, при украшении шубки тщательно промывать кисть и осушать её, промокая о тряпочку или салфетку.
3	«Новогодние рисунки»	<u>Программные задачи:</u> учить детей самостоятельно передавать содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приёмы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать её). Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать творческие чувства, фантазию, желание порадовать близких, вызывать эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение.
4	«Наша нарядная ёлка»	<u>Программные задачи:</u> учить детей передавать в рисунке образ новогодней ёлки. Формировать умение рисовать ёлку с помощью ветвей. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывая одну краску на другую по высыханию. Подводить к эмоциональной оценке рисунка. Вызывать чувство радости при восприятии созданных работ.

Январь

1	«Маленькой ёлочке дно зимой»	<u>Программные задачи:</u> учить детей передавать в рисунке ожный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать ёлку с ньющимися к низу ветвями. Закреплять умение рисовать камни. Развивать образное восприятие, образные ставления; желание создать красивый рисунок, дать ему иональную оценку.
2	« Развесистое дерево»	<u>Программные задачи:</u> учить детей использовать разный м на карандаш для изображения дерева с толстыми и ими ветвями. Воспитывать стремление добиваться шего результата. Развивать образное восприятие, ражение, творчество.
3	« Нарисуй, какую шь, игрушку»	<u>Программные задачи:</u> развивать умение задумывать ржание рисунка, создавать изображение, передавая форму ей. Закреплять навыки рисования красками. Учить матривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, равится. Воспитывать самостоятельность. Развивать ческие способности, воображение, умение рассказать о анном изображении. Формировать положительное иональное отношение к созданным рисункам.
4	« Украшение платочка»	<u>Программные задачи:</u> знакомить детей с росписью ковской игрушки(барышни), учить выделять элементы а (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить омерно покрывать лист, слитными линиями(икальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувства а, композиции, цвета.

Февраль

1	«Украшим полосочку кками»	<u>Программные задачи:</u> Закреплять умение детей рисовать меты прямоугольной формы, создавать простейший ритм ражений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать нок, используя показанный приём. Развивать эстетические тва; чувства ритма, композиции.
2	« Девочка пляшет»	<u>Программные задачи:</u> учить детей рисовать фигуру века, передавая простейшие соотношения по величине: ва маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. ть изображать простые движения(например, поднятая рука, на поясе), закреплять приёмы закрашивания красками(ыми слитными линиями в одном направлении), астерами, цветными мелками. Побуждать к образной ке изображений.
3	« Красивая птичка»	<u>Программные задачи:</u> учить детей рисовать птичку, давая форму тела(овальное), частей, красивое оперение. ажнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное рияние, воображение. Расширять представление о красоте, зное представление.
4	« Укрась свои игрушки»	<u>Программные задачи:</u> Развивать эстетическое восприятие. должать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить чать их характерные особенности, выделять элементы а; крути, кольца, точки, полосы. Закреплять представления й о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. еплять приёмы рисования кистью.

Март

1	«Расцвели красивые ы»	<u>Программные задачи:</u> учить детей рисовать красивые ы, используя разнообразные формообразующие движения, тая всей кистью и её концом. Развивать эстетические тва(дети должны продуманно брать цвет краски), чувство а, представления о красоте.
2	« Украсим кукле ынце».	<u>Программные задачи:</u> учить детей составлять узор из омых элементов(полосы, точки, круги). Развивать чество, эстетическое восприятие, воображение.
3	«Козлятки выбежали лять на зелёный лужок».	<u>Программные задачи:</u> продолжать учить детей рисовать ероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех ероногих животных тело овальной формы. Учить нивать животных, видеть общее и различное. Развивать зные представления, воображение, творчество. Учить давать сказочные образы. Закреплять приёмы работы ью и красками.
4	«Как мы играли в ижную игру «Бездомный »».	<u>Программные задачи:</u> Развивать воображение детей. мировать умение с помощью выразительных средств(а, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке ет игры, образы животных. Продолжать формировать рес к разнообразным творческим деятельности.

Апрель

1	«Сказочный домик – мок».	<u>Программные задачи:</u> учить детей передавать в рисунке з сказки. Развивать образные представления, воображение, стоятельность и творчество в изображении и украшении очного домика. Совершенствовать приёмы украшения.
2	« Моё любимое ышко».	<u>Программные задачи:</u> Развивать образные представления, ражение детей. Закреплять усвоенные ранее приёмы вания и закрашивания изображений.
3	«Твоя любимая кукла»	<u>Программные задачи:</u> учить детей создавать в рисунке з любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, оложение частей фигуры человека, их относительную чину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. ажнять в рисовании и закрашивании. Продолжать учить матривать рисунки, обосновать свой выбор.
4	«Дом, в котором ты ёшь».	<u>Программные задачи:</u> учить детей рисовать большой дом, давать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать ие дополнять изображение на основе впечатлений от жающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать рисунки, выразить своё отношение к ним.

Май

1	«Празднично шенный дом»	<u>Программные задачи:</u> учить детей передавать впечатления раздничного города в рисунке. Закреплять умение рисовать и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в вании и закрашивании путём накладывания цвета на цвет. ивать образное восприятие. Учить выбирать при анализе вых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать х.
2	«Самолёты летят сквозь ка».	<u>Программные задачи:</u> учить детей изображать самолёты, щие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. ивать образное восприятие, образные представления. ывать положительное эмоциональное отношение к анным рисункам.
3	«Нарисуй картинку про	<u>Программные задачи:</u> учить детей передавать в рисунке

	у».	атления от весны. Развивать умение удачно располагать ражение на листе. Упражнять в рисовании красками(шо промывать кисть, осушать её, набирать краску на кисть ере надобности).
4	««Рисование по слу»	<u>Программные задачи:</u> учить детей самостоятельно рать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, ильно держать карандаш, закрашивать небольшие части нка. Развивать творческие способности, воображение.

Перспективное планирование в средней группе.

Лепка.	Аппликация.
<i>Сентябрь.</i>	
« Яблоки и ягоды» Программное содержание: закреплять ие детей лепить предметы круглой формы ой величины. Учить передавать в лепке атления от окружающего. Воспитывать жнительное отношение к результатам своей ельности, доброжелательное отношение к анным сверстниками поделкам.	« Красивые флажки» Программное содержание: учить детей тать ножницами: правильно держать их, мать и разжимать кольца, резать полоску с й стороны, на одинаковые отрезки – иски. Закреплять приёмы аккуратного еивания, умения чередовать изображения по у. Развивать чувство ритма и чувство а. Вызывать положительный циональный отклик на созданные ражения.
« Большие и маленькие морковки» Программное содержание: учить детей ть предметы удлиненной формы, ающиеся к одному концу, слегка оттягивая и ая конец пальцами. Закреплять умение ть большие и маленькие предметы, ратно обращаться с материалом.	« Нарезь полосочки и наклей из них, какие шь, предметы». Программное содержание: учить детей ть широкую полоску бумаги (примерно 5 см.), ильно держать ножницы, правильно ими зоваться. Развивать творчество, ражение. Воспитывать самостоятельность ивность. Закреплять приёмы аккуратного зования бумагой, клеем.
<i>Октябрь.</i>	
«Грибы». Программное содержание: Закреплять ие детей лепить знакомые предметы, льзуя усвоенные ранее приёмы лепки катывание пластилина прямыми и ообразными движениями, сплющивание ниями, лепка пальцами) для уточнения формы. водить к образной оценке работ.	«Украшение платочка». Программное содержание: учить детей лять углы, стороны квадрата. Закреплять ия круглой, квадратной и треугольной ны. Упражнять в подборе цветосочетаний. ть преобразовать форму, разрезая квадрат реугольники, круг на полукруги. Развивать юзиционные умения, восприятия цвета.
« Угощение для кукол» Программное содержание: развивать у детей зные представления, умения выбирать ржения изображения. Учить передавать в е выбранный объект, используя усвоенные е приёмы. Продолжать формировать умение тать аккуратно. Воспитывать стремление гь что - то для других, формировать умение динять результаты своей деятельности с тами сверстников.	« Лодки плывут по реке». Программное содержание: учить детей авать изображение предметов, срезая углы у оугольников. Закреплять умение составлять ивную композицию, аккуратно наклеивать ражение.
<i>Ноябрь.</i>	

<p>« Сливы и лимоны».</p> <p>Программное содержание: продолжать знакомить представление детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приёмы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать творческое восприятие.</p>	<p>"В нашем городе построен большой дом".</p> <p>Программное содержание. Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить передавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорции, ритма. Закреплять навыки аккуратного наклеивания. Учить детей при рассматривании работ видеть образ.</p>
<p>« Разные рыбки».</p> <p>Программное содержание. Учить передавать характерные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закреплять ранее усвоенные приёмы лепки.</p>	<p>"Полная корзина грибов".</p> <p>Программное содержание. Учить детей правильно резать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение правильно держать ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, к своему видению результатов работы, к их оценке.</p>
<p><i>Декабрь.</i></p>	
<p>«Девочка в зимней одежде».</p> <p>Программное содержание. Вызвать у детей умение передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся к низу юбка, руки), передавать их с соблюдением пропорций.</p>	<p>«Вырежи и наклеи, какую хочешь, фигурку».</p> <p>Программное содержание. Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать творчество, чувство композиции и ритма. Продолжать упражнять в разрезании полоски прямой, квадратов по диагонали и тд. Учить выбирать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приёмы аккуратного наклеивания.</p>
<p>"Большая утка с утятами".</p> <p>Программное содержание. Продолжать знакомить с дымковскими изделиями(уточка с утятами, петух, индюк и др.). Учить выделять характерные элементы игрушек, замечать красоту формы. Вызвать желание лепить игрушки. Учить лепить игрушки на подставке, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину с соответствующей пропорции.</p>	<p>« Бусы на ёлку».</p> <p>Программное содержание. Закреплять представление детей о круглой и овальной форме. Учить резать углы у прямоугольников и квадратов для изготовления бусинок овальной и круглой формы; передавать бусинки разной формы; наклеивать их аккуратно, ровно, посередине листа.</p>
<p><i>Январь.</i></p>	
<p>« Птичка»</p> <p>Программное содержание. Учить детей лепить из пластилина птичку, передавая характерную форму тела: оттягивать и прищипывать отдельные части: клюв, хвост, крылышки. Учить замечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им.</p>	<p>"Красивая пирамидка".</p> <p>Программное содержание. Упражнять детей в резывании округлых форм из квадратов(прямоугольников) путём плавного закругления углов. Закреплять приёмы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.</p>
<p>« Вылепи, какое хочешь, игрушечное животное».</p> <p>Программное содержание. Учить детей самостоятельно определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить, используя различные приёмы лепки. Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать творчество, умение рассказывать о созданном образе.</p>	<p>« Автобус»</p> <p>Программное содержание. Закреплять умение детей вырезать нужные части для изображения образа предмета(объекта). Закреплять умение срезать углы у прямоугольника, закругляя углы(бусы автобуса), разрезать полоску на трапециевидные прямоугольники (окна автобуса). Учить передавать умения композиционно оформлять свой рисунок.</p>

<i>Февраль.</i>	
<p>"Хоровод". Программное содержание. Учить детей ражать фигуру человека, правильно давая соотношение частей по величине, их оложение по отношению к главной или самой шой части. Учить объединять свою работу с тами других детей. Развивать образное риятие. Продолжать развивать образные ставления. Познакомить с дымковской ой.</p>	<p>«Летающие самолёты». Программное содержание. Учить детей ильно составлять изображение из деталей, дить место той или иной детали в общей те, аккуратно наклеивать. Закреплять знание ы (прямоугольник), учить плавно срезать сго . Вызывать радость от созданной всеми те картины.</p>
<p>« Мы слепили снеговиков». Программное содержание. Закреплять ие детей передавать в лепке предметы, оящие из шаров разной величины. Учить давать относительную величину частей. ивать чувство формы, эстетическое риятие. Закреплять усвоенные приёмы лепки.</p>	<p>"Вырежи и наклейте красивый цветок в рок маме и бабушке". Программное содержание. Учить зывать и наклеивать красивый цветок: зывать части цветка(срезая углы путём угления или по кассой), составлять из них ивное изображение. Развивать чувство цвета, тическое восприятие, образные ставления, воображения. Воспитывать к ым и близким.</p>
<i>Март.</i>	
<p>«Мисочка». Программное содержание. Учить детей ть, используя уже знакомые приёмы(ативание шара, сплющивание) и новые – ливание и оттягивание краёв, уравнивая их цами.</p>	<p>"Красивый букет в подарок". Программное содержание. Воспитывать ние порадовать окружающих, создать для что – то красивое. Расширять образные ставления детей, развивать умения создавать ражения одних и тех же предметов по – ому, вариативными способами. Продолжать ировать навыки коллективного творчества. ывать чувство радости от созданного ражения.</p>
<p>"Зайчики выскочили на полянку". Программное содержание. Учить детей ть животное: передавать овальную форму его вища, головы, ушей. Закреплять приёмы и. и соединения частей. Развивать умение авать коллективную композицию. Развивать зные представления, воображения.</p>	<p>"Вырежи и наклейте что бывает круглое и ьное" Программное содержание. Учить детей рать тему работы в соответствии с делёнными условиями. Воспитывать умение дить свой замысел до конца. Развивать ческие способности , воображение. ижнять в срезании углов у прямоугольника и рата, и закругляя их. Закреплять навыки ратного наклеивания.</p>
<i>Апрель.</i>	
<p>"Мисочки для трёх медведей". Программное содержание. Учить детей ть предметы одинаковой формы, но разной чины. Упражнять в лепке мисочек. бывать приёмы лепки: раскатывание и рощивание, углубление путём вдавливания, нивание краёв пальцами. Учить отделять рочки, соответствующие величине будущих метов. Учить создавать предметы для игры – атизации по сказке.</p>	<p>"Загадки". Программное содержание. Закреплять ие детей соотносить плоские геометрические ры с формой частей предметов, составлять ражение из готовых частей, самостоятельно зать мелкие детали. Упражнять в аккуратном еивании. Развивать творчество, образное риятие, образные представления, ражения.</p>
<p>«Чашечка».</p>	<p>« Вырежи и наклейте что хочешь».</p>

<p>Программное содержание. Учить детей мыть посуду, используя приёмы раскатывания, ливания и уравнивания пальцами края. Упражнять в соединении частей приёмом склеивания и сглаживания мест скрепления.</p>	<p>Программное содержание. Учить детей мыть изображение, подчинять замыслу ведущую работу. Учить вырезать из бумаги оугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, честность.</p>
<i>Май.</i>	
<p>"Птичка клюёт зёрнышки из блюдечка". Программное содержание. Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенными ранее приёмами (катывание, оттягивание, прищипывание; деление частей, прижимая и сглаживая места склеивания).</p>	<p>«Красная шапочка». Программное содержание. Учить детей давать в аппликации образ сказки. Должны уметь изображать человека (форму туловища, головы, рук, ног), характерные детали (лицо, шапка), соблюдая соотношения по величине. Закреплять умения аккуратно вырезать и клеить.</p>
<p>Лепка с натуры "Черепашка". Программное содержание. Учить детей лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела. Закреплять умение применять знакомые приемы лепки (лепка по частям, нанесение рельефа). При лепке одинаковых частей (лапы и др.) сначала вылепить все части, установить их последовательность, а затем закрепить на изделии).</p>	<p>Аппликация "Белка под елью". Программное содержание. Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные формы, используя усвоенные ранее приемы. Воспитывать воображение, творчество.</p>

Художественная литература

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.

2. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.

3. Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.

4. Поддерживать желание эмоционально откликнуться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.

5. Привлекать к исполнению стихов, предсказывания знакомых сказок и рассказов.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей. Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой.

Восприятие литературного текста.

Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям.

Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку. Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге.

Представление в воображении героев как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова.

Творческая деятельность на основе литературного текста

Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх- драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театров.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.
2. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно- силовые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости.
3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.
4. Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками
5. Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой

Перспективное планирование
непосредственно образовательной деятельности –
область «Физическая культура»
в средней группе

№ Д	Программные задачи	Источник	Интеграц областей
№	упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на вышенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола и мягком приземлении при подпрыгивании; воспитывать интерес к спорту, к физическим упражнениям.	Л. И. Жулаева культурные традиции в детском саду. М.: Педагогика, 1989 г. па. стр. 20-	Физическая культура Здоровье, социализация Труд, воспитание Коммуник Музыка
№	детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на вышенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола и мягком приземлении при подпрыгивании; воспитывать интерес к физическим упражнениям.	Л. И. Жулаева стр.	Физическая культура Здоровье, социализация Труд, воспитание Коммуник Музыка

	отталкиваться от пола и приземлялись на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; закреплять прокатывание мяча; воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща заниматься.	Пензулаева стр. 24	культура Здоровье, Социализация Труд, Познание Коммуникация Музыка
№ 5	упражнять в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную; упражнять в прокатывание мяча, лазанье под шнур; воспитывать интерес к подвижным играм.	Л. И. Пензулаева стр.25-26	Физическая культура Здоровье, Социализация Труд, Познание Коммуникация Музыка
№ 6	упражнять в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную; упражнять в бросках мяча вверх, лазанье под дугу; совершенствовать умение прыгать на двух ногах между препятствиями; воспитывать интерес к подвижным играм.	Л. И. Пензулаева стр.27	Физическая культура Здоровье, Социализация Труд, Познание Коммуникация Музыка
№ 7	продолжать учить детей останавливать по сигналу во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; воспитывать интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях	Л. И. Пензулаева стр. 28-29	Физическая культура Здоровье, Социализация Труд, Познание Коммуникация Музыка
№ 8	Упражнять детей останавливать по сигналу во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; воспитывать интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях	Л. И. Пензулаева стр. 29	Физическая культура Здоровье, Социализация Труд, Познание Коммуникация Музыка
№ 9	учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном	Л. И. Пензулаева стр. 31-33	Физическая культура Здоровье, Социализация

	отталкивании от пола и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед; воспитание дружеских взаимоотношений между детьми в процессе непосредственно образовательной деятельности.		Труд, Познание Коммуникация Музыка
№ 10	Упражнять детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед; воспитание дружеских взаимоотношений между детьми в процессе непосредственно образовательной деятельности.	Л. И. Пензулаева стр. 33	Физическая культура Здоровье, Социализация Труд, Познание Коммуникация Музыка
№ 11	учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивать точность направления движения; воспитывать доброжелательное общение друг с другом.	Л. И. Пензулаева стр. 34	Физическая культура Здоровье, Социализация Труд, Познание Коммуникация Музыка
№ 12	Упражнять детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч между предметами, развивать точность направления движения; воспитывать доброжелательное общение друг с другом.	Л. И. Пензулаева стр. 35	Физическая культура Здоровье, Социализация Труд, Познание Коммуникация Музыка
№ 13	повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, лазанье под дугу; воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.	Л. И. Пензулаева стр. 36	Физическая культура Здоровье, Социализация Труд, Познание Коммуникация Музыка
№ 14	повторить ходьбу в колонне по	Л. И.	Физическая

	одному, развивать глазомер и ритмичность при прыжках через шнуры; упражнять в подбрасывании мяча, лазанье под дугу; воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.	Пензулаева стр. 36	культура Здоровье, Социализация Труд, Познание Коммуникация Музыка
№ 15	упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, ходьбе и беге враспынную; повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры; воспитывать чувство справедливости в играх.	Л. И. Пензулаева стр. 37	Физическая культура Здоровье, Социализация Труд, Познание Коммуникация Музыка
№ 16	упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, ходьбе и беге враспынную; повторить лазанье под шнур, не касаясь руками пола; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении; воспитывать чувство справедливости в играх.	Л. И. Пензулаева стр. 38	Физическая культура Здоровье, Социализация Труд, Познание Коммуникация Музыка
№ 17	упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми во время выполнения игровых упражнений	Л. И. Пензулаева стр. 40	Физическая культура Здоровье, Социализация Труд, Познание Коммуникация Музыка
№ 18	упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах через предметы, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми во время выполнения игровых упражнений	Л. И. Пензулаева стр. 41	Физическая культура Здоровье, Социализация Труд, Познание Коммуникация Музыка
№ 19	упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые	Л. И. Пензулаева стр. 42	Физическая культура Здоровье,

	ноги в прыжках; в прокатывании мяча; воспитывать целеустремленность, взаимовыручку.		Социализация Труд, Познание Коммуникация Музыка
№ 20	упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его 2-мя руками; повторить ползание на четвереньках; воспитывать стремление к взаимовыручке	Л. И. Пензулаева стр. 44	Физическая культура Здоровье, Социализация Труд, Познание Коммуникация Музыка
№ 21	упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его 2-мя руками; повторить ползание с опорой на ладони и ступни; воспитывать стремление к взаимовыручке	Л. И. Пензулаева стр. 45	Физическая культура Здоровье, Социализация Труд, Познание Коммуникация Музыка
№ 22	упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия; воспитывать стремление к взаимовыручке.	Л. И. Пензулаева стр. 46	Физическая культура Здоровье, Социализация Труд, Познание Коммуникация Музыка
№ 23	упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на четвереньках по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия; воспитывать стремление к взаимовыручке.	Л. И. Пензулаева стр. 47	Физическая культура Здоровье, Социализация Труд, Познание Коммуникация Музыка
№ 24	развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие; воспитывать	Л. И. Пензулаева стр. 49	Физическая культура Здоровье, Социализация Труд, Познание Коммуникация Музыка

	доброжелательные взаимоотношения между детьми во время выполнения игровых упражнений		
№ 25	развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; в прокатывании мяча между предметами; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие; воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми во время выполнения игровых упражнений	Л. И. Пензулаева стр. 50	Физическая культура Здоровье, Социализация Труд, Познание Коммуникация Музыка
№ 26	упражнять в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами; воспитывать командные качества, целеустремленность.	Л. И. Пензулаева стр. 51	Физическая культура Здоровье, Социализация Труд, Познание Коммуникация Музыка
№ 27	упражнять в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами; воспитывать командные качества, целеустремленность.	Л. И. Пензулаева стр. 52	Физическая культура Здоровье, Социализация Труд, Познание Коммуникация Музыка
№ 28	упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках; воспитывать интерес к выполнению физических упражнений	Л. И. Пензулаева стр. 53	Физическая культура Здоровье, Социализация Труд, Познание Коммуникация Музыка
№ 29	упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на	Л. И. Пензулаева стр. 53	Физическая культура Здоровье, Социализация Труд, Познание

	четвереньках с опорой на ладони и ступни; воспитывать интерес к выполнению физических упражнений		Коммуникация Музыка
№ 30	упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии; воспитывать дружеских взаимоотношений между детьми в процессе непосредственно образовательной деятельности.	Л. И. Пензулаева стр. 55	Физическая культура Здоровье, Социализация Труд, Познание Коммуникация Музыка
№ 31	упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; отрабатывать правильный хват рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии; воспитывать дружеских взаимоотношений между детьми в процессе непосредственно образовательной деятельности.	Л. И. Пензулаева стр. 57	Физическая культура Здоровье, Социализация Труд, Познание Коммуникация Музыка
№ 32	упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках; воспитывать интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.	Л. И. Пензулаева стр. 58	Физическая культура Здоровье, Социализация Труд, Познание Коммуникация Музыка
№ 33	упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках; в подбрасывании мяча вверх и ловле его двумя руками; воспитывать интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.	Л. И. Пензулаева стр. 59	Физическая культура Здоровье, Социализация Труд, Познание Коммуникация Музыка
№ 34	упражнять детей в ходьбе и беге «змейкой», подпрыгивании вверх; развивать умение	Конспект прилагается	Физическая культура Здоровье,

	выполнять знакомые двигательные действия в игровых упражнениях, самостоятельно контролировать их правильность; воспитывать самостоятельность, организованность.		Социализация Труд, Познание Коммуникация Музыка
№ 35	упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках и перебрасывании мяча друг другу; воспитывать дружеские взаимоотношения со сверстниками.	Л. И. Пензулаева стр. 60	Физическая культура Здоровье, Социализация Труд, Познание Коммуникация Музыка
№ 36	упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках и отбивании малого мяча одной рукой о пол; воспитывать дружеские взаимоотношения со сверстниками.	Л. И. Пензулаева стр. 61	Физическая культура Здоровье, Социализация Труд, Познание Коммуникация Музыка
№ 37	повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом; воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми в подвижной игре	Л. И. Пензулаева стр. 62	Физическая культура Здоровье, Социализация Труд, Познание Коммуникация Музыка
№ 38	повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание в прямом направлении на четвереньках с опорой на ладони и ступни, развивать ловкость в упражнениях с мячом в парах; воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми в подвижной игре	Л. И. Пензулаева стр. 63	Физическая культура Здоровье, Социализация Труд, Познание Коммуникация Музыка
№ 39	упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение правильно подлезать под шнур; воспитывать стремление к	Л. И. Пензулаева стр. 64	Физическая культура Здоровье, Социализация Труд, Познание Коммуникация Музыка

	взаимовыручке		
№ 40	упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом, закреплять умение правильно подлезать под шнур; воспитывать стремление к взаимовыручке	Л. И. Пензулаева стр. 65	Физическая культура Здоровье, Социализация Труд, Познание Коммуникация Музыка
№ 41	упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии; повторить задание в прыжках; воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми в подвижной игре	Л. И. Пензулаева стр. 66	Физическая культура Здоровье, Социализация Труд, Познание Коммуникация Музыка
№ 42	упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии; в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в прыжках через предметы; воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми в подвижной игре	Л. И. Пензулаева стр. 67	Физическая культура Здоровье, Социализация Труд, Познание Коммуникация Музыка
№ 43	упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами; воспитывать дружеские взаимоотношения со сверстниками.	Л. И. Пензулаева стр. 68	Физическая культура Здоровье, Социализация Труд, Познание Коммуникация Музыка
№ 44	упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках через шнуры; развивать ловкость при прокатывании мяча друг другу; воспитывать дружеские взаимоотношения со сверстниками.	Л. И. Пензулаева стр. 69	Физическая культура Здоровье, Социализация Труд, Познание Коммуникация Музыка
№ 45	упражнять детей в ходьбе и беге враспынную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках; воспитывать самостоятельность,	Л. И. Пензулаева стр. 70	Физическая культура Здоровье, Социализация Труд, Познание Коммуникация

	организованность		Музыка
НОД № 46	упражнять детей в ходьбе и беге враспынную между предметами; в ловле мяча двумя руками; в прыжках на двух ногах между предметами; закреплять навык ползания на четвереньках; воспитывать самостоятельность, организованность	Л. И. Пензулаева стр. 71	Физическая культура Здоровье, Социализация Труд, Познание Коммуникация Музыка
№ 47	упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами; воспитывать дружеских взаимоотношений между детьми в процессе непосредственно образовательной деятельности.	Л. И. Пензулаева стр. 71	Физическая культура Здоровье, Социализация Труд, Познание Коммуникация Музыка
№ 48	упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; повторить ползание «по-медвежьи» в прямом направлении, прыжки между предметами; воспитывать дружеских взаимоотношений между детьми в процессе непосредственно образовательной деятельности.	Л. И. Пензулаева стр. 72	Физическая культура Здоровье, Социализация Труд, Познание Коммуникация Музыка
№ 49	упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге враспынную; повторить упражнения в равновесии и прыжках; воспитывать чувство справедливости в играх.	Л. И. Пензулаева стр. 73	Физическая культура Здоровье, Социализация Труд, Познание Коммуникация Музыка
№ 50	упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге враспынную; повторить упражнения в равновесии и прыжках; воспитывать чувство справедливости в играх.	Л. И. Пензулаева стр. 74	Физическая культура Здоровье, Социализация Труд, Познание Коммуникация Музыка
№ 51	упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; повторить	Л. И. Пензулаева стр. 75	Физическая культура Здоровье, Социализация Труд, Познание

	ходьбу и бег врассыпную; воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща заниматься		Коммуникация Музыка
№ 52	упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке; воспитывать стремление к взаимовыручке.	Л. И. Пензулаева стр. 77	Физическая культура Здоровье, Социализация Труд, Познание Коммуникация Музыка
№ 53	упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на четвереньках по скамейке с мешочком на спине; воспитывать стремление к взаимовыручке.	Л. И. Пензулаева стр. 78	Физическая культура Здоровье, Социализация Труд, Познание Коммуникация Музыка
№ 54	упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание по скамейке «по - медвежьи»; упражнять в равновесии и прыжках; воспитывать стремление участвовать в играх с элементами соревнований	Л. И. Пензулаева стр. 79	Физическая культура Здоровье, Социализация Труд, Познание Коммуникация Музыка
№ 55	упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя; в лазании по гимнастической стенке; в равновесии и прыжках; воспитывать стремление участвовать в играх с элементами соревнований	Л. И. Пензулаева стр. 80	Физическая культура Здоровье, Социализация Труд, Познание Коммуникация Музыка
№ 56	упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному; повторить задания в равновесии и прыжках; воспитывать самостоятельность, организованность.	Л. И. Пензулаева стр. 81	Физическая культура Здоровье, Социализация Труд, Познание Коммуникация Музыка
№ 57	упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; повторить задания	Л. И. Пензулаева	Физическая культура

	в равновесии и прыжках; воспитывать самостоятельность, организованность.	стр. 82	Здоровье, Социализация Труд, Познание Коммуникация Музыка
№ 58	упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места; воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми во время выполнения игровых упражнений	Л. И. Пензулаева стр. 83	Физическая культура Здоровье, Социализация Труд, Познание Коммуникация Музыка
№ 59	упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; метании мешочков в вертикальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места; отбивать мяч одной рукой несколько раз подряд; воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми во время выполнения игровых упражнений	Л. И. Пензулаева стр. 84	Физическая культура Здоровье, Социализация Труд, Познание Коммуникация Музыка
№ 60	упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках; воспитывать стремление участвовать в играх с элементами соревнований	Л. И. Пензулаева стр. 85	Физическая культура Здоровье, Социализация Труд, Познание Коммуникация Музыка
№ 61	упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках по гимнастической скамейке; воспитывать стремление участвовать в играх с элементами соревнований	Л. И. Пензулаева стр. 86	Физическая культура Здоровье, Социализация Труд, Познание Коммуникация Музыка
№ 62	упражнять детей ходьбе и беге	Л. И.	Физическая

	врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках; воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.	Пензулаева стр. 87	культура Здоровье, Социализация Труд, Познание Коммуникация Музыка
№ 63	упражнять детей ходьбе и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках; воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.	Л. И. Пензулаева стр. 88	Физическая культура Здоровье, Социализация Труд, Познание Коммуникация Музыка
№ 64	упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места; воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща заниматься	Л. И. Пензулаева стр. 89	Физическая культура Здоровье, Социализация Труд, Познание Коммуникация Музыка
№ 65	повторить ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом; воспитывать самостоятельность, организованность.	Л. И. Пензулаева стр. 90	Физическая культура Здоровье, Социализация Труд, Познание Коммуникация Музыка
№ 66	повторить ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках через скакалку на двух ногах; развивать ловкость в упражнениях с мячом; воспитывать самостоятельность, организованность.	Л. И. Пензулаева стр. 91	Физическая культура Здоровье, Социализация Труд, Познание Коммуникация Музыка
№ 67	упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге врассыпную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель; воспитывать дружеских взаимоотношений между детьми в процессе непосредственно образовательной деятельности.	Л. И. Пензулаева стр. 92	Физическая культура Здоровье, Социализация Труд, Познание Коммуникация Музыка
№ 68	упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен,	Л. И. Пензулаева	Физическая культура

9	повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках; воспитывать самостоятельность, организованность.	Л. И. Зулаева 93	Физическая культура Здоровье, социализация Труд, воспитание Коммуникация Музыка
№	повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади прыжками; воспитывать самостоятельность, организованность.	Л. И. Зулаева 94	Физическая культура Здоровье, социализация Труд, воспитание Коммуникация Музыка
1	упражнять детей в ходьбе парами; ходьбе и вращении; в сохранении равновесия на повышенной опоре; в прыжках; воспитывать положительное отношение к окружающим.	Л. И. Зулаева 95	Физическая культура Здоровье, социализация Труд, воспитание Коммуникация Музыка
2	упражнять детей в ходьбе парами; ходьбе и вращении; в сохранении равновесия на повышенной опоре; в прыжках; воспитывать положительное отношение к окружающим.	Л. И. Зулаева 96	Физическая культура Здоровье, социализация Труд, воспитание Коммуникация Музыка

Организационный раздел

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Построение предметно-пространственной среды в группе позволяет организовать самостоятельную деятельность детей и выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативные функции.

Принципы построения:

- среда наполнена развивающим содержанием, соответствующим «зоне ближайшего развития»;
- среда соответствует возрасту, уровню развития, интересам, склонностям, и способностям детей;
- все предметы соразмерны росту, руке и физиологическим возможностям детей;
- ребенку предоставляется право видоизменять окружающую среду и создавать ее в соответствии со вкусом и настроением;
- размещение материалов функционально, а не «витринным»;
- каждый предмет выполняет информативную функцию об окружающем мире, стимулирует активность ребенка;
- предметно-пространственная среда учитывает половую дифференциацию и принцип интеграции.

Модель построения предметно-пространственной среды включает три компонента: предметное содержание, его пространственную организацию и изменение во времени. К наполнению

развивающей среды (предметному содержанию) относятся: игры, предметы и игровые материалы, учебно- методические пособия, учебно-игровое оборудование. Пособия, игрушки при этом располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей.

Строго соблюдается требование безопасности предметно- пространственной среды для жизни и здоровья ребенка: соответствие детской мебели, игрового и дидактического материалов возрастным и санитарно- гигиеническим требованиям. Важно, чтобы все содержание образовательного процесса способствовало неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности и давало ребенку ощущение единой дружной семьи и радости общения со

сверстниками и взрослыми в детском саду.

3.2. Режим дня

холодный период года в средней группе

Прием детей, игры, дежурство	7.30 – 8.30
Утренняя гимнастика	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.45
Подготовка к занятиям, занятия	8.45-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.20-12.15
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.15-12.30
Обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
Подъем, воздушные процедуры, упражнения	14.15-15.15
Полдник	15.15-15.30
Игры, самостоятельная деятельность	15.30-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	
Уход домой	

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Праздники. Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень», «Весна», «Лето».

Тематические праздники и развлечения. «Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».

Театрализованные представления. «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус.нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).

Спортивные развлечения. «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».

Забавы. «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т.д.

	Средний дошкольный возраст
Сентябрь	Кукольный театр «Теремок»
Октябрь	Конкурсно-игровая программа «Осенний сундучок»
Ноябрь	Театрализованное представление «Гуси лебеди»
Декабрь	Игровой досуг «Снег, снег кружится»
Январь	Кукольный театр «В гости к Снегурочке»

Февраль	Конкурсно-игровая программа «В магазине игрушек»
Март	Совместные гуляния «Широкая масленица»
Апрель	«Птицы наши друзья»
Май	Кукольный театр «Солнечный зайчик»
Июнь	«Праздник мыльных пузырей»

3.4. Примерное годовое тематическое планирование

Тема	Содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
Здравствуй, детский сад!	Мониторинг	1- неделя ября	Экскурсия по детскому
Осень. Признаки осени. Овья	Систематизация ставлений о временах года, наках осени. Составление каза по картине. актически и игры на развитие . Рисование осенних листьев, икация, лепка по теме.	3-4 неделя ября	Экскурсия в парк
Огород. Овощи	Обобщающее понятие, ания овощей. Чтение сказки Родари «Чипполино». авление рассказов, ерименты с овощами, мотр презентаций, тфильмов по теме.	1 неделя бря	
Сад. Фрукты	Обобщающее понятие, ания фруктов. Рассказ по у о фруктах. Аппликация, вание, лепка по теме. ывание загадок, ктические, настольные и на развитие речи по теме.	2 неделя бря	Праздник урожая
Лес. Грибы. Ягоды	Названия грибов, ягод. да о ядовитых ягодах и ах. Рисование, аппликация, а ягод и грибов. Рисование него леса. Поделки из одного риала. Отгадывание загадок, ктические, настольные и на развитие речи по теме.	3 неделя бря	Выставка «Что нам ь принесла»
Игрушки	Формирование понятий, ирение словаря. Воспитание жного отношения к игрушкам, ожелательного отношения ду сверстниками.	4 неделя бря	Сюжетно-ролевая игра газин игрушек»
Одежда	Обобщающие ставления, названия одежды, пи одежды. Словесные,	1 неделя ря	Сюжетно-ролевая игра елье», «Магазин сды».

	Воспитание бережного отношения к игрушкам, доброжелательного отношения между сверстниками.		игрушек»
Одежда	Обобщающие представления, названия одежды, детали одежды. Словесные, дидактические, настольные игры. Рисование, аппликация, лепка на тему. Игры, конструирование с бумажной куклой, одеждой. Чтение С. Маршака «Человек рассеянный».	1 неделя ноября	Сюжетно-ролевая игра «Ателье», «Магазин одежды».
Обувь	Обобщающие представления, названия обуви. Словесные, дидактические, настольные игры. Рисование, аппликация, лепка на тему. Игры, конструирование с бумажной куклой, одеждой, обувью.	2 неделя ноября	Сюжетно-ролевая игра «Магазин обуви».
Мебель	Обобщающее понятие, предметы мебели, части мебели. Расширение словаря, ориентировка в пространстве. Выкладывание предметов из счетных палочек, конструирование мебели.	3 неделя ноября	Сюжетно-ролевая игра «Новоселье», «В гостях».
Посуда	Обобщающее понятие, назначение, виды посуды. Чтение К.И. Чуковского «Федорино горе». Считалки, загадки, игры по теме.	4 неделя ноября	Чаепитие
Зима	Систематизация представлений о временах года, признаки зимы, зимние месяцы. Игры, рисование, аппликация,	1 неделя декабря	Выставка детских работ, «Мастерская Деда Мороза»

	<p>лепка по теме. Рассматривание пейзажных зимних картин.</p>		
Зимующие птицы	<p>Знакомство с понятием, частями тела птиц, повадками. Рассматривание картин, беседа о бережном отношении к птицам зимой. Подготовка корма для птиц. Рассматривание следов на снегу. Рисование, аппликация, лепка по теме. Составление рассказов о птицах.</p>	2 неделя декабря	Изготовление кормушек
Комнатные растения	<p>Знакомство с комнатными растениями, частями растений. Воспитание бережного отношения к комнатным растениям, интереса к миру растений. Знакомить с этапами развития комнатного растения. Конструирование цветов в технике оригами.</p>	3 неделя декабря	Выставка рисунков комнатных растений.
Новогодний праздник	<p>Знакомство с праздником, новогодними традициями, расширение словаря. Заучивание стихов, изготовление игрушек на елку, подарков близким на Новый год.</p>	4 неделя декабря	Новогодний утренник
Домашние птицы	<p>Знакомство с домашними птицами, их птенцами, пользе, которую приносят домашние птицы людям. Знакомство с видами домашних птиц, частями тела, повадками. Рассматривание картины «Птичий двор». Загадки, стихи по теме.</p>	2 неделя января	Организация мини-музея «Птичий двор»
Домашние животные	<p>Представления о домашних животных, их</p>	3 неделя января	Изготовление книжки-малышки

	детенышах. Знакомство с видами животных, частями тела. Загадки, стихи, продуктивная деятельность по теме.		по теме «Мой питомец»
Дикие животные	Представления о диких животных, их образе жизни, повадках, питании и жилищах. Составление описательных рассказов. Игры, загадки по теме.	4 неделя января	Выставка детских работ по теме.
Профессии. Продавец	Представления о значении магазинов в жизни человека, виды магазинов, виды отделов. Расширение словаря. Игры настольные, дидактические, сюжетно-ролевые по теме.	1 неделя февраля	Сюжетно-ролевая игра «Магазин»
Профессии. Почтальон	Знакомство с почтой, письмом, значении почты в жизни человека. Чтение С. Маршака «Почтальон», просмотр мультфильма «Чебурашка». Сюжетно-ролевая игра «Почта». Изготовление телеграмм, писем, открыток.	2 неделя февраля	Экскурсия на почту или различные игры на тему.
Транспорт	Представления о видах городского и пассажирского транспорта. Беседы о правилах дорожного движения, закрепление знания адреса, телефона. Конструирование видов транспорта. Аппликация «Светофор».	3 неделя февраля	Рассматривание презентаций, выставка детских работ.
Профессии на транспорте	Закрепление видов транспорта, знакомство с профессиями: водитель/шофер, почтальон, тракторист, машинист.	4 неделя февраля	Рассматривание презентаций, мультфильмов.
Весна	Закрепление знаний о смене времен года, названия весенних	1 неделя марта	Рассматривание презентаций, мультфильмов.

	<p>месяцев. Представления об изменениях в природе, составление рассказа по картине, рисование ручейков. Стихи, загадки, рассказы по теме.</p>		
<p>Мамин праздник. Профессии наших мам</p>	<p>Закрепление о весенних месяцах, представление о празднике 8 Марта, знакомство с женскими профессиями. Игры, чтение художественной литературы по теме.</p>	<p>2 неделя марта</p>	<p>Утренник, посвященный 8 Марта.</p>
<p>Первые весенние цветы</p>	<p>Знакомство с первоцветами, их названиями. Воспитание бережного отношения к природе, знакомство с красной книгой. Чтение художественной литературы, рассматривание картин, презентаций по теме.</p>	<p>3 неделя марта</p>	<p>Выставка детских работ</p>
<p>Цветущие комнатные растения</p>	<p>Совершенствование знаний о комнатных растениях. Знакомить с названиями цветущих растений. Воспитание бережного отношения к комнатным растениям, интереса к миру растений. Рисование, аппликация по теме.</p>	<p>4 неделя марта</p>	<p>Выставка детских работ</p>
<p>Дикие животные весной</p>	<p>Закрепление знаний о признаках весны, представлений об изменениях в жизни диких животных весной. Расширение словаря, закрепление названий детенышей зверей.</p>	<p>1 неделя апреля</p>	<p>Выставка детских работ</p>
<p>Домашние животные весной</p>	<p>Закрепление знаний о признаках весны, представлений об изменениях в жизни домашних животных</p>	<p>2 неделя апреля</p>	<p>Выставка детских работ</p>

	весной. Расширение словаря, закрепление названий детенышей зверей.		
Перелетные птицы	Представление о перелетных птицах, знакомство с их внешним видом, частями тела. Чтение стихов, произведений по теме, рассматривание картин.	3 неделя апреля	Выставка детских работ
Насекомые	Представления о насекомых, их внешнем виде, образе жизни, пользе и вреде. Расширение словаря за счет названий насекомых. Стихи, потешки на тему. Рассматривание картинок, презентаций, раскрашивание раскрасок.	4 неделя апреля	Выставка детских работ Просмотр мультфильма «Муравьишко» по В. Бианки
Аквариумные рыбки	Представление о рыбах, о строении их тела, способе передвижения, образе жизни. Воспитывать бережное отношение к аквариумным рыбкам. Рисование, аппликация, лепка по теме.	1 неделя мая	Коллективная работа – конструирование аквариума
Наш город. Моя улица	Представления о стране и городе, воспитание любви к родному городу. Развитие интереса к Санкт-Петербургу, архитектуре. Формирование начальных знаний о городе, его истории, достопримечательностях. Рассматривание картин, презентаций по теме.	2 неделя мая	Оформление уголка патриотического воспитания. Экскурсия по ближайшему окружению.
Правила дорожного движения	Закрепление знаний о видах городского транспорта и правил дорожного движения. Знакомство с понятиями: пешеход, тротуар,	3 неделя мая	Оформление уголка по правилам дорожного движения


 Утверждаю,
 Директор МКОУ «Гуринская ООШ»
 С.Н. Воронин
 « 02 сентября » 2024г.

Образовательная деятельность педагога с детьми

младшая группа

День	Время	Образовательная деятельность	Образовательная область
ПН.	9.00 – 9.15 9.25- 9.40	1. ФИЗО 2. ФЭМП	1. Физическая культура 2. Познавательное развитие
ВТ.	9.00 – 9.15 9.35 – 9.55	1. Ознакомление с окружающим миром 2. Музыкальное	1. Познавательное развитие 2. Физическая культура
СР,	9.00 – 9.15 9.35– 9.50	1. ФИЗО 2 Развитие речи	1. Эстетическое развитие 2. Познавательное развит.
ЧТ.	9.00– 9.15 9.25- 9.40	1. Лепка (аппликация) 2. Музыкальное Удмуртский язык (2 пол. дня)	1. Эстетическое развитие 2. Эстетическое развитие
ПТ.	9.00 -9.15	1. Рисование 2. ФИЗО на улице	1. Эстетическое развитие 2. Физическая культура

Количество занятий во 2 младшей группе– 10 по 10-15 мин.
 Прогулка: 10ч.20мин. до 11ч.50 мин.